



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: ДУЛАТОВА

Имя: ТАИРА

Отчество: МАРАТОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: РЕСПУБЛИКА БАШКОРТОСТАН

ВСЕГО СТРАНИЦ

05

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Вариант 1

Задание 1.

1) В

2) 1А 2В 3D 4С 5Е

Задание 2



1 А И

3 Д Ж

5 Б

2 В З

4 Г Е

(28 цифр - читала из худ, произв)

Задание 3

1) Аббревиатура

2) Стереотип

3) Роль

4) Контроль

5) Ответственность

Задание 5

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4	6	9	8	7	6	17	14	30	18	12	22
13	14	15									
11	25	16									





Задание 6

- 1) Общество
- 2) составляют парламент
правительство
- 3) Оппозиция
- 4) Суд
- 5) Фонды
- 6) Основ государственности
- 7) Коалиции
- 8) Коррупция
- 9) Международных обязательств
- 10) Служба

Блок II

Социология

В статье говорится о том, что астрономическое время не представляет возможности полноценно наблюдать за социальными тенденциями и процессами из своей реальности. По мнению авторов календарное устройство общества возникает из социальных потребностей и традиций, отражая общественные особенности и традиционные

Я согласен с идеей П. Сороса и Р. Мертона и считаю, что интерпретация времени с учетом социальной реальности представляет собой важный аспект для всестороннего предметного анализа





В комплексе социальных отношений красивое астрономическое время выступает объективизирующей границей. Однако следуя за мыслью автора текста, можно сделать вывод, что для успешного анализа соц. практик и текстовый текст должен соответствовать характеру рассматриваемого нами события. Для лучшего понимания можно обратиться к концепции этнопоэтики, представленной Т. Гурфинкелем. В своей парадигме культуры интерпретирует все знаки и символы исходя из значения и сложившейся текстовой ситуации. Упрощая школу структурного функционализма Т. Парсонса за присвоение соц. структуре деперсонализированного отношения и индивидуального знака. Т. Гурфинкель говорит о том, что индивидуум сам определяет соц. реальность посредством реализации определенных практик.

Схожую этнопоэтическую концепцию выдвинул ~~Т. Гурфинкель~~ Пьер Бурдье, назвав ее «структуральным конструктивизмом». Социолог объединил в своей идее структурный и ~~функционалистский~~ конструктивистский подходы, утверждая, что агент посредством своих индивидуальных практик определяет пространство, которое в свою очередь эти практики объективизирует.

Опыт этнопоэтики и структурального конструктивизма можно перенести на значение и смысл времени в соц. реальности. Астрономическое



Время можно опосредствовать со структурой
фракции, который возводит определенные роли в
процессе интерпретации соц. поведения. Социальное
время в свою очередь является одной из составляющих
соц. пространства, его формирующую.

Показательный примером того, как астроно-
мическое время может менять свое значение,
является ход развития человеческой цивилиза-
ции. Там, во времени племенного строя астро-
номический год не имел такого значения для
изменения соц. структуры и структуры общества
в целом. Скорее же в течение такого временного
отрезка могут произойти серьезные изме-
нения в смысле исторического и культурного
развития. Для того, чтобы покинуть Африку и
перейти на другой континент, нашим предкам
понадобилось несколько столетий. Наконец за
100 дней вернувшись во Францию с острова св.
Елены, собрали войско и дали бой при Ватерлоо.
Все это говорит нам о том, что время может
пониматься абсолютно по-разному в различных
осмысляющих социальную конформацию систе-
мы временных измерения для определенной парадиг-
мы может сделать процесс анализа легче
и труднее.

На основе приведенных ранее соц. данных
можно сделать вывод о том, что концепция
соц. времени в России и Европе в значи-
тельной степени повлияла на развитие социоло-
го-гуманитарных теорий. В качестве примера





одной из них можно привести работу
Ильенкова "Занят Европа". Своею его подходу
общество состоит из несчастья и бедности, кото-
рые деградация превращаются в цивилизацию.
Такие цивилизации существуют 1000 лет и
затем падают. По примеру этой теории видно,
как автор интерпретирует понятие времени,
разделяя по историческому на основе бредовой
категории.

Такие образы, можно сказать, что
концепция социального времени Я. Соркина и
Т. Мертона является важной частью в ходе
изучения соц реальности, который имеет свое
место в работах других авторов XIX в.

